

Kriteriji za ocjenjivanje umne mape

ELEMENTI UMNE MAPE	OCJENE				
	ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN	NEDOVOLJAN
STRUKTURA	Učenik ima središnji pojam, ključnih riječi ima dovoljno, razgranate su prema krajevima i pridružena su im značenja.	Učenik ima središnji pojam, ključnih riječi ima dovoljno, razgranate su prema krajevima, nekim pojmovima nedostaju značenja.	Učenik ima središnji pojam, ključne riječi su razgranate prema krajevima, ali ih je premalo, nekim pojmovima nedostaju značenja.	Učenik ima središnji pojam, ključnih riječi je premalo, većini pojmova nedostaju značenja.	Učenik ne poštuje zrakastu strukturu umne mape.
SADRŽAJ	Učenik razlikuje bitne od nebitnih pojmova, izdvaja ključne pojmove, dobro povezuje pojmove i pridružuje im značenja.	Učenik većinom razlikuje bitne od nebitnih pojmova, izdvaja ključne pojmove, dobro povezuje pojmove i pridružuje im značenja.	Učenik ponekad ne razlikuje bitne od nebitnih pojmova, ne izdvaja neke ključne pojmove, neke pojmove ne povezuje i ne pridružuje im značenja.	Učenik uglavnom ne razlikuje bitne od nebitnih pojmova, izdvaja samo nekoliko ključnih pojmova; pojmove uglavnom ne povezuje i ne pridružuje im značenja.	Učenik uopće ne razlikuje bitne i nebitne pojmove, ne izdvaja ključne pojmove, ne povezuje pojmove i niti im pridružuje značenja.
SIMBOLI ZNAKOVI LINIJE	Koristi različite simbole, znakove i različite debljine linija.	Većinom koristi simbole, znakove i različite debljine linija.	Djelomično koristi simbole, znakove i različite debljine linija.	Gotovo ne koristi simbole, znakove i različite debljine linija.	Uopće ne koristi simbole, znakove i različite debljine linija.
BOJA	Učenik koristi boju u zadane svrhe.	Korištenje boje većinom je svrhovito.	Učenik koristi previše/premalo boje u zadane svrhe.	Učenik prilično nesvrhovito koristi boju.	Učenik nesvrhovito koristi boju ili ju uopće ne koristi.
KREATIVNOST	Učenik je kreativan i razvio je vlastiti stil izrade mentalne mape.	Učenik je većinom kreativan.	Učenik je pokazao određenu razinu kreativnosti.	Učenik uglavnom nije pokazao kreativnost.	Učenik uopće nije pokazao kreativnost.