

Kriteriji vrednovanja učenika u nastavi na daljinu

GLAZBENA KULTURA

Za vrednovanje rada u predmetu Glazbena kultura prate se sljedeće aktivnosti učenika: prisutnost na nastavi, redovito rješavanje školske zadaće i vježbi, izrada/rješavanje kompleksijih zadataka – video ili audio snimka.

Redovito rješavanje školske zadaće i vježbi podrazumijeva da svi zadatci koji su zadani, riješeni i poslani na uvid putem programa *Teams*, e-mala ili nekog drugog sredstva komunikacije u zadanom vremenskom okviru (tjedan dana). Učenici koji redovito izvršavaju svoje školske zadaće bit će ocijenjeni s izvrsnom ocjenom iz slušanje i poznavanje glazbe, a ostali učenici će proporcionalno svojem radu biti ocijenjeni ocjenama vrlo dobra, dobar. Bilješka se može upotpuniti s nastavnim sadržajem koji se ocjenjuje.

Za ocjenu odličan:

Redovito i aktivno prati nastavu na daljinu, glazbene zadatke rješava točno i na vrijeme i izvrstan je primjer drugima.

Vrlo dobar

Redovito i aktivno prati nastavni sadržaj, uglavnom rješava zadatke, trudi se.

Dobar

Povremeno prati nastavu na daljinu, potrebno je uložiti više truda i češće rješavati glazbene zadatke

Rješavanje kompleksnijih zadataka odnosi se na aktivnosti učenika – video ili audio snimka odabrane skladbe. Ovaj zadatak bi se trebao napraviti u zadanom vremenskom roku (do kraja mjeseca/školske godine) i bit će ocijenjen izvrsnom ocjenom u rubrici izražavanje glazbom i uz glazbu.

Zaključna ocjena proizlazi iz svih ocjena upisanih u imenik.

Iva Denona