

NASTAVNI PREDMET: NJEMAČKI JEZIK (2.strani jezik)

1. Sastavnice vrednovanja:

- Slušanje s razumijevanjem
- Čitanje s razumijevanjem
- Govorenje
- Pisanje (primjena jezičnih i leksičkih struktura/pisano izražavanje)

2. Elementi/sadržaj praćenja:

- razumijevanje slušanog teksta kroz kratke razgovore – pitanja/odgovori
- razumijevanje pročitanog teksta – razgovor – da/ne odgovori, dopuna osnovnih informacija u tekstu...
- govor na razini reprodukcije
- govor na razini produkcije
- glasno čitanje, izgovor i intonacija
- pisanje kratkih tekstova po modelu: čestitka, pozivnica, opis...
- jezične zakonitosti
- pravopis
- međukulturalna komunikacijska kompetencija
- samostalnost u ovladavanju jezikom (strategije učenja i služenja znanjem, socijalne vještine, rad u paru/skupini, interpersonalna komunikacija
- projekti, prezentacije, plakati

Elementi i kriteriji vrednovanja

ELEMENTI VREDNOVANJA	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)
SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM	<ul style="list-style-type: none"> -globalno, selektivno i detaljno razumije srednje duge i jednostavne autentične i prilagođene tekstove povezane s poznatim temama -razumije sadržaje izgovorene umjerenum tempom, jasno i razgovjetno -razumije jednostavne sadržaje u tradicionalnim i suvremenim medijima -samostalno provjerava osobno razumijevanje 	<ul style="list-style-type: none"> - uglavnom globalno, selektivno i detaljno razumije srednje duge i jednostavne autentične i prilagođene tekstove povezane s poznatim temama -uglavnom razumije sadržaje izgovorene umjerenum tempom, jasno i razgovjetno -uglavnom razumije jednostavne sadržaje u tradicionalnim i suvremenim medijima -uglavnom samostalno provjerava osobno razumijevanje 	<ul style="list-style-type: none"> - djelomično globalno i selektivno razumije srednje duge i jednostavne autentične i prilagođene tekstove povezane s poznatim temama -djelomično razumije sadržaje izgovorene umjerenum tempom, jasno i razgovjetno -djelomično razumije jednostavne sadržaje u tradicionalnim i suvremenim medijima -djelomično provjerava osobno razumijevanje 	<ul style="list-style-type: none"> - uz pomoć razumije globalno i selektivno srednje duge i jednostavne autentične i prilagođene tekstove povezane s poznatim temama -uz pomoć razumije sadržaje izgovorene umjerenum tempom, jasno i razgovjetno -uz pomoć razumije jednostavne sadržaje u tradicionalnim i suvremenim medijima -uz pomoć provjerava osobno razumijevanje
ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM	<ul style="list-style-type: none"> -globalno, selektivno i detaljno razumije srednje duge i jednostavne autentične i prilagođene tekstove -razumije jednostavne sadržaje u tradicionalnim i 	<ul style="list-style-type: none"> - uglavnom razumije globalno, selektivno i detaljno srednje duge i jednostavne autentične i prilagođene tekstove povezane s poznatim temama 	<ul style="list-style-type: none"> - djelomično razumije srednje globalno i selektivno duge i jednostavne autentične i prilagođene tekstove povezane s poznatim temama 	<ul style="list-style-type: none"> - uz pomoć razumije globalno i selektivno srednje duge i jednostavne autentične i prilagođene tekstove povezane s poznatim temama -uz pomoć razumije

	<p>svremenim medijima</p> <p>-samostalno provjerava osobno razumijevanje</p>	<p>-uglavnom razumije jednostavne sadržaje u tradicionalnim i suvremenim medijima</p> <p>-uglavnom samostalno provjerava osobno razumijevanje</p>	<p>-djelomično razumije jednostavne sadržaje u tradicionalnim i suvremenim medijima</p> <p>-djelomično samostalno provjerava osobno razumijevanje</p>	<p>jednostavne sadržaje u tradicionalnim i suvremenim medijima</p> <p>-uz pomoć provjerava osobno razumijevanje</p>
GOVORENJE	<p>-samostalno planira, oblikuje i govori kratke i jednostavne tekstove o poznatim temama, pri čemu upotrebljava uvježbana preporučena jezična</p> <p>-samostalno opisuje, prepričava i izvještava o sadržajima povezanim s poznatim temama</p> <p>-samostalno iznosi kratke i uvježbane prezentacije o poznatim temama te jednostavno objašnjava svoje mišljenje</p> <p>-razumljivo izgovora riječi te prepoznaje i primjenjuje prikladnu intonaciju u kontekstu</p> <p>-često sudjeluje u kratkoj i jednostavnoj govornoj interakciji, razmjenjuje informacije o poznatim temama</p> <p>-samostalno izvještava o svakodnevici vršnjaka u</p>	<p>-uglavnom samostalno planira, oblikuje i govori kratke i jednostavne tekstove o poznatim temama, pri čemu upotrebljava uvježbana preporučena jezična</p> <p>-uglavnom samostalno opisuje, prepričava i izvještava o sadržajima povezanim s poznatim temama</p> <p>-uglavnom samostalno iznosi kratke i uvježbane prezentacije o poznatim temama te jednostavno objašnjava svoje mišljenje</p> <p>-uglavnom razumljivo izgovora riječi te prepoznaje i primjenjuje prikladnu intonaciju u kontekstu</p> <p>-češće sudjeluje u kratkoj i jednostavnoj govornoj interakciji, razmjenjuje informacije o poznatim temama</p>	<p>-djelomično samostalno planira, oblikuje i govori kratke i jednostavne tekstove o poznatim temama, pri čemu upotrebljava uvježbana preporučena jezična</p> <p>-djelomično opisuje, prepričava i izvještava o sadržajima povezanim s poznatim temama</p> <p>-djelomično iznosi kratke i uvježbane prezentacije o poznatim temama te jednostavno objašnjava svoje mišljenje</p> <p>-djelomično razumljivo izgovora riječi te prepoznaje i primjenjuje prikladnu intonaciju u kontekstu</p> <p>-rijetko sudjeluje u kratkoj i jednostavnoj govornoj interakciji, razmjenjuje informacije o poznatim temama</p>	<p>-samo uz pomoć planira, oblikuje i govori kratke i jednostavne tekstove o poznatim temama, pri čemu upotrebljava uvježbana preporučena jezična</p> <p>-uz pomoć opisuje, prepričava i izvještava o sadržajima povezanim s poznatim temama</p> <p>-uz pomoć iznosi kratke i uvježbane prezentacije o poznatim temama te jednostavno objašnjava svoje mišljenje</p> <p>-često nerazumljivo izgovora riječi te prepoznaje i primjenjuje prikladnu intonaciju u kontekstu</p> <p>-vrlo rijetko sudjeluje u kratkoj i jednostavnoj govornoj interakciji, razmjenjuje informacije o poznatim temama</p>

	zemljama njemačkoga govornog područja			
PISANO IZRAŽAVANJE I STVARANJE	-samostalno primjenjuje pravila pisanja jednostavnih tekstnih vrsta: kratki opisi događaja i osobnih iskustava, kratke osobne poruke, kratko osobno pismo/elektronička pošta, pri čemu upotrebljava jednostavna vezna sredstva za povezivanje rečenica unutar teksta	-uglavnom samostalno primjenjuje pravila pisanja jednostavnih tekstnih vrsta: kratki opisi događaja i osobnih iskustava, kratke osobne poruke, kratko osobno pismo/elektronička pošta, pri čemu upotrebljava jednostavna vezna sredstva za povezivanje rečenica unutar teksta	-djelomično primjenjuje pravila pisanja jednostavnih tekstnih vrsta: kratki opisi događaja i osobnih iskustava, kratke osobne poruke, kratko osobno pismo/elektronička pošta, pri čemu upotrebljava jednostavna vezna sredstva za povezivanje rečenica unutar teksta	-uz pomoć primjenjuje pravila pisanja jednostavnih tekstnih vrsta: kratki opisi događaja i osobnih iskustava, kratke osobne poruke, kratko osobno pismo/elektronička pošta, pri čemu upotrebljava jednostavna vezna sredstva za povezivanje rečenica unutar teksta

Pisane provjere (kontrolni) sa zadatcima objektivnoga tipa vrednuju se, u pravilu, prema sljedećoj bodovnoj ljestvici:

nedovoljan – od 0 do 49 % bodova

dovoljan - od 50 % do 64 % bodova

dobar - od 65 % do 79 % bodova

vrlo dobar - od 80 % do 89 % bodova

odličan - od 90 % do 100 % bodova.